

IF I CAN'T DANCE, IT'S NOT MY REVOLUTION

Mennesket i rummet – i det snævre eller det åbne rum – i forhold til hinanden – på jorden og i luften – det er noget af det der bevæger sig i mine billeder.

Jeg arbejder med tegning, træsnit, radering og broderi på papir, med fotogravure, analog foto og flydende fotoemulsion. Arbejder også med mixed media og olie på lærred eller plade. I 2012 og 13 har jeg hovedsagelig beskæftiget mig med tegning og grafik. Er efter 20 års pause begyndt at ætse og har nylig skabt en serie 'Klude tryk', kombinerede ætsning, koldnål og træsnit trykt på klude.

Jeg føler mig meget privilegeret over at arbejde med billederne. Det er en konstant udfordring. Hørte for mange år siden Anne Linnet i radioen, hun sagde at det at lave musik for hende var at holde sig åben og modtagelig for det der kommer til hende ude fra universet, at være et redskab, det synes jeg er en fin måde at udtrykke det at være en skabende kunstner på.

Uddannelse: 1973-74 Rijks Akademi Amsterdam, Holland
1975-76 Aarhus Kunstakademi, Aarhus, DK

Medlem af: Kunstnersamfundet, BKF, Danske Grafikere, Fyns Grafiske Værksted, Kunstnersammenslutningen PRO og PROKK. Værksted på Den Blå Hest, Oddervej 80, Højbjerg, DK.

tinehind@gmail.com

www.tinehind.dk

tlf.: +45 24255720